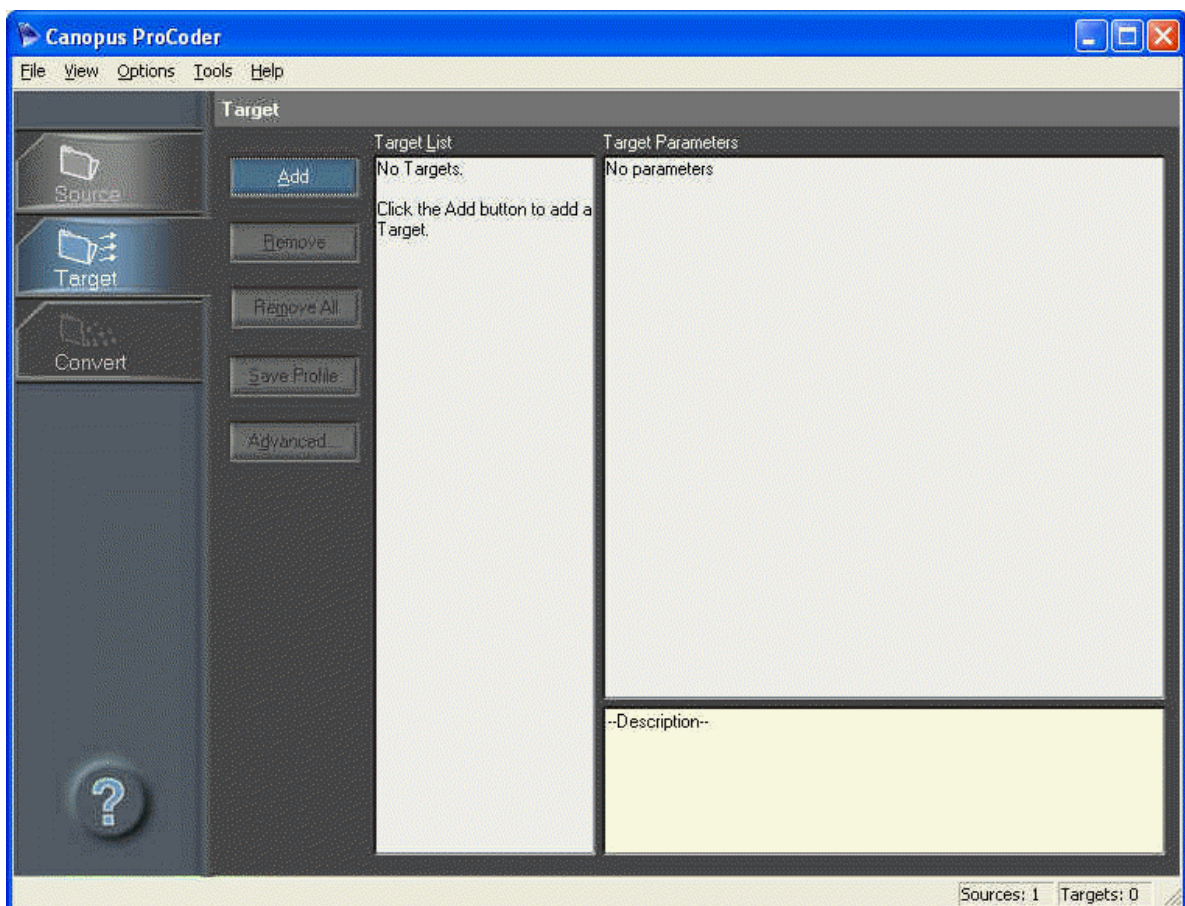


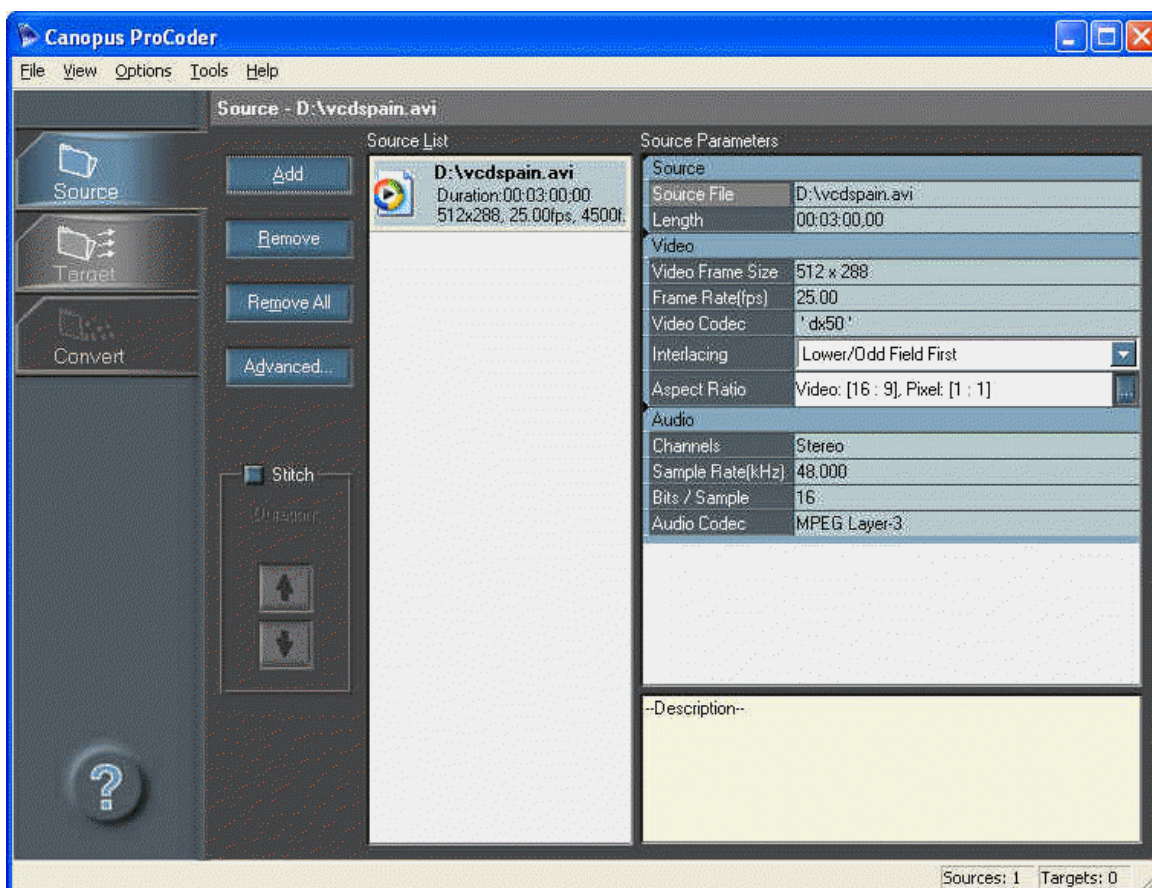
Realización de VCD mediante Canopus ProCoder

Bueno lo primero de todo he de decir que este manual está dirigido a todos aquellos que quieran hacer VCD mediante este programa, pero especialmente a aquellos que están hartos de ver como sus VCD pegan unos saltos de aquí te espero en su pequeño reproductor **NAPA**. Sí amigos, aquí tenéis la solución. Veamos como se consigue:

Abrimos la aplicación y nos encontramos la siguiente pantalla:



Seleccionamos el botón **Add** y aquí escogeremos el fichero que queremos pasar a mpeg (admite un montón de formatos).

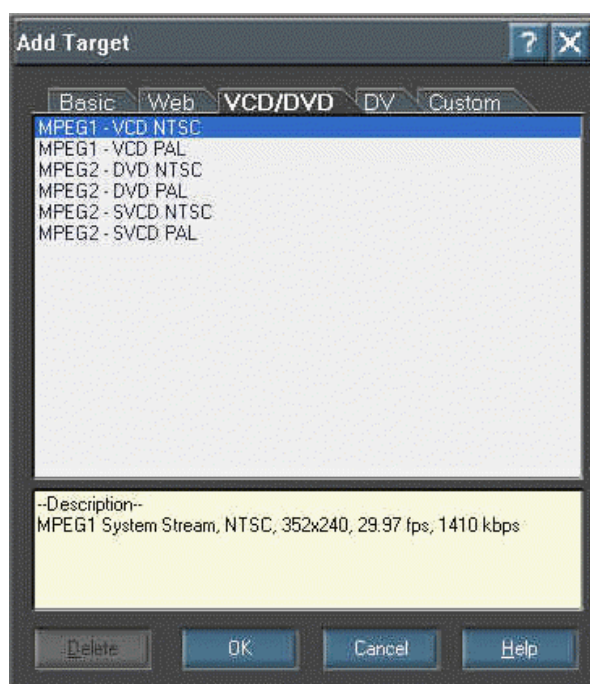


Como vemos ahora nos aparece el archivo que hemos seleccionado con información bastante detallada de este.

Aquí ya no vamos ha tocar nada más, así que vamos a seleccionar la pestaña "Target" para escoger el formato de destino que queremos.

La pantalla se parece bastante a la inicial.

Pulsamos sobre el botón "Add":

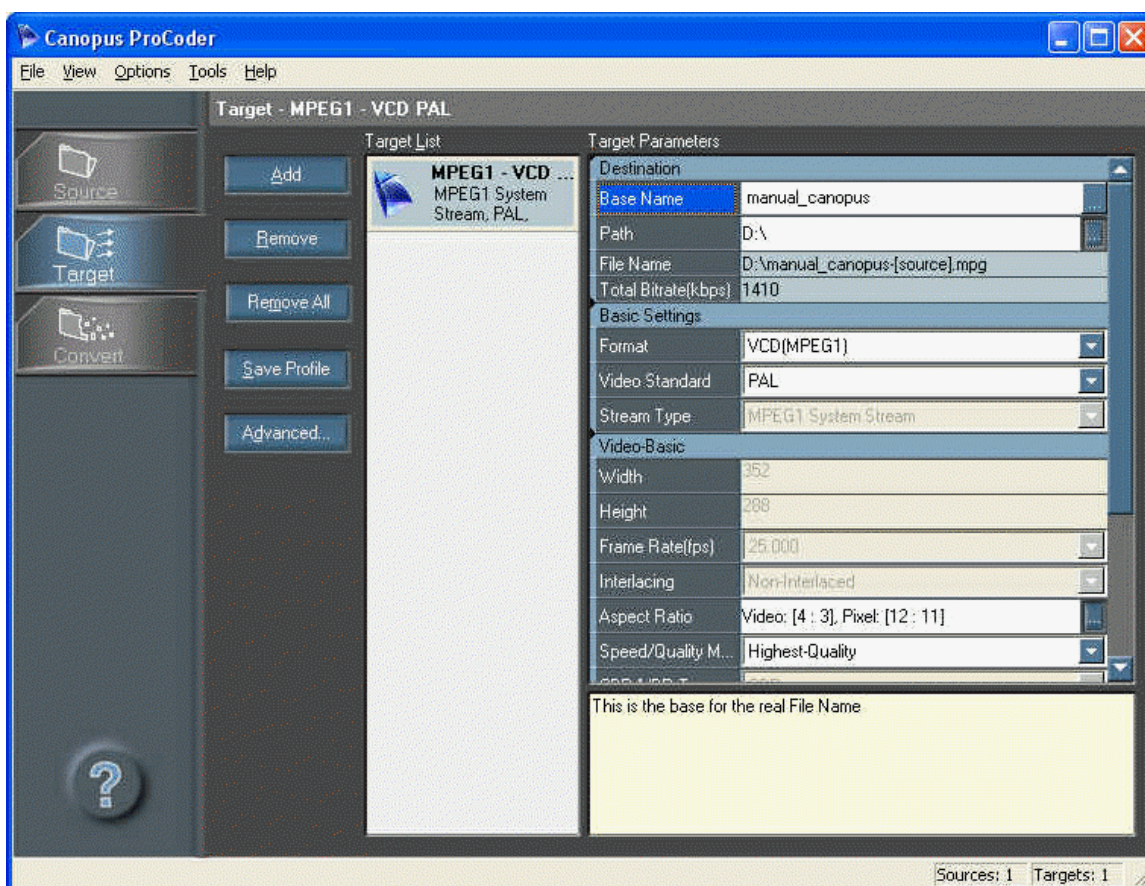


Dentro de esta ventana nos vamos a la pestaña "VCD/DVD" y escogemos

"MPEG1- VCD PAL" como se muestra en la imagen, y le damos a **OK**.

(si tenemos nuestra propia plantilla guardada, nos aparecerá en la pestaña Custom, esto lo explico más abajo)

En la pantalla principal escogemos el directorio donde dejara el fichero resultante y en "**Base Name**" como queremos que se llame ese fichero.



Desde este punto ya podríamos irnos a la pestaña "**Convert**" y empezar la conversión *(siempre y cuando nos cupiera el video en el CD)*. Así que si no queréis más complicaciones ir a la parte de conversión.

Vamos a liarla un poco. En el menú desplegable "**Format**" seleccionamos "**User defined**", con esto conseguimos poder modificar valores de parámetros a nuestro gusto.

Si queremos guardar esta plantilla para posteriores usos, le damos a **Save Profile** y allí le ponemos un nombre y una descripción. Más tarde la podremos utilizar seleccionándola en **Target>>>Add>>>Custom**.

- Los valores que cambio yo son el bitrate de video y audio. Aquí a gusto del consumidor pero yo recomiendo **1246/128** y **1262/112**.

Conversión

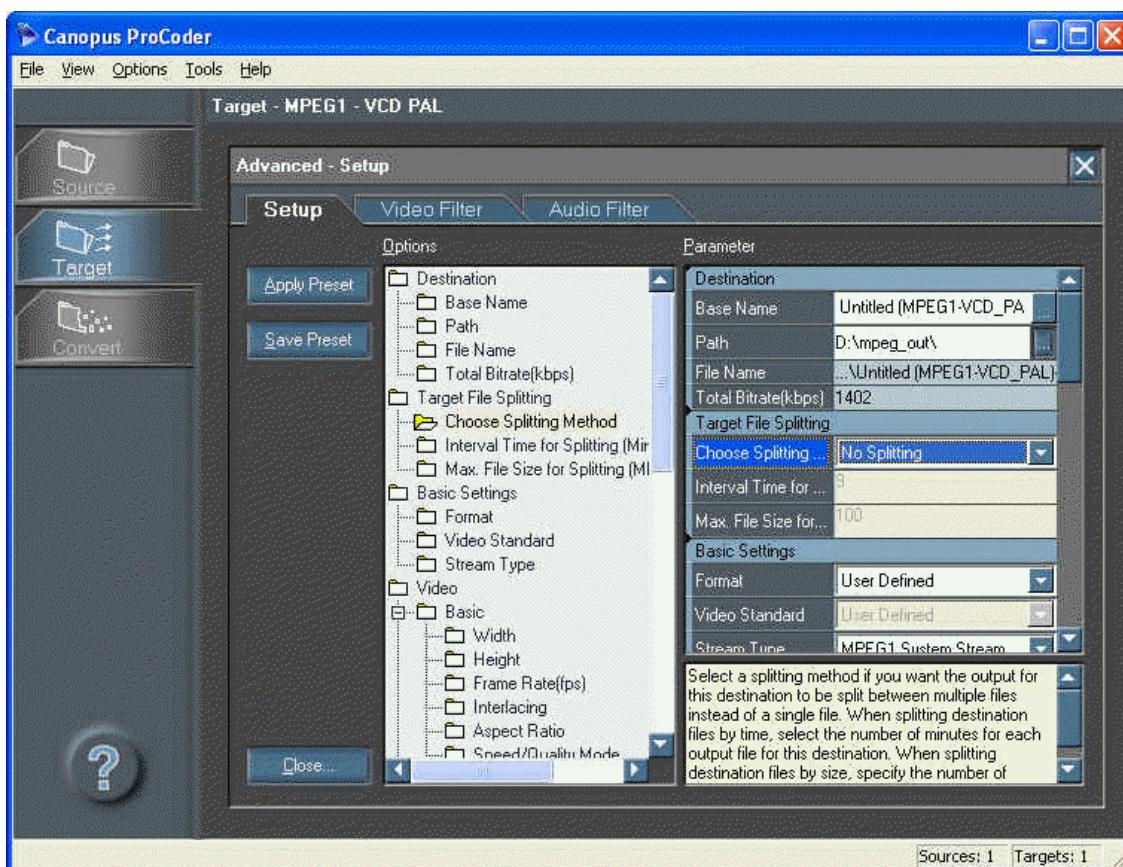
Le damos a la pestaña conversión, al botón **Convert** y a esperar tranquilamente. (desmarca la casilla preview, irá más rápida la codificación).

Anexos:

Splitting (Si nuestro avi es más de 74/80 min)

Lo primero recordar a todos la relación de VCD con el tamaño del CD. (74/80 minutos o los nuevos de 90/99 minutos). Por lo que nuestro avi en minutos no deberá sobrepasar los minutos que es capaz de soportar el CD. Dicho todo esto, vayamos pa' ya.

Ahora le damos a la pestaña **Advanced**..



Nos dirigimos al apartado **Target File Splitting**.

Y desplegamos el menú **Choose Splitting**, que por defecto está a **No Splitting**. Aquí podemos escoger entre **Split using Time interval** o **Split using max. Size**.

¿Que es lo que conseguiremos con esto? Ajustar el tamaño resultante del fichero-origen a varios ficheros-destino que nos quepan en un CD. Este método es mejor incluso que dividir inicialmente el fichero con el virtualdub, ya que partimos del fichero original.

Yo suelo escoger el primero, y elijo un Time interval de 79' para que me quepa en un CD de 80. Siempre se le va la pinza al Canopus y añade unos cuantos segundos de

más (???)

Cuando llegue a 79' realiza un fichero y sigue con el resto en otro fichero que podríamos llamar parte 2.

Realizará tantos fichero como necesite.

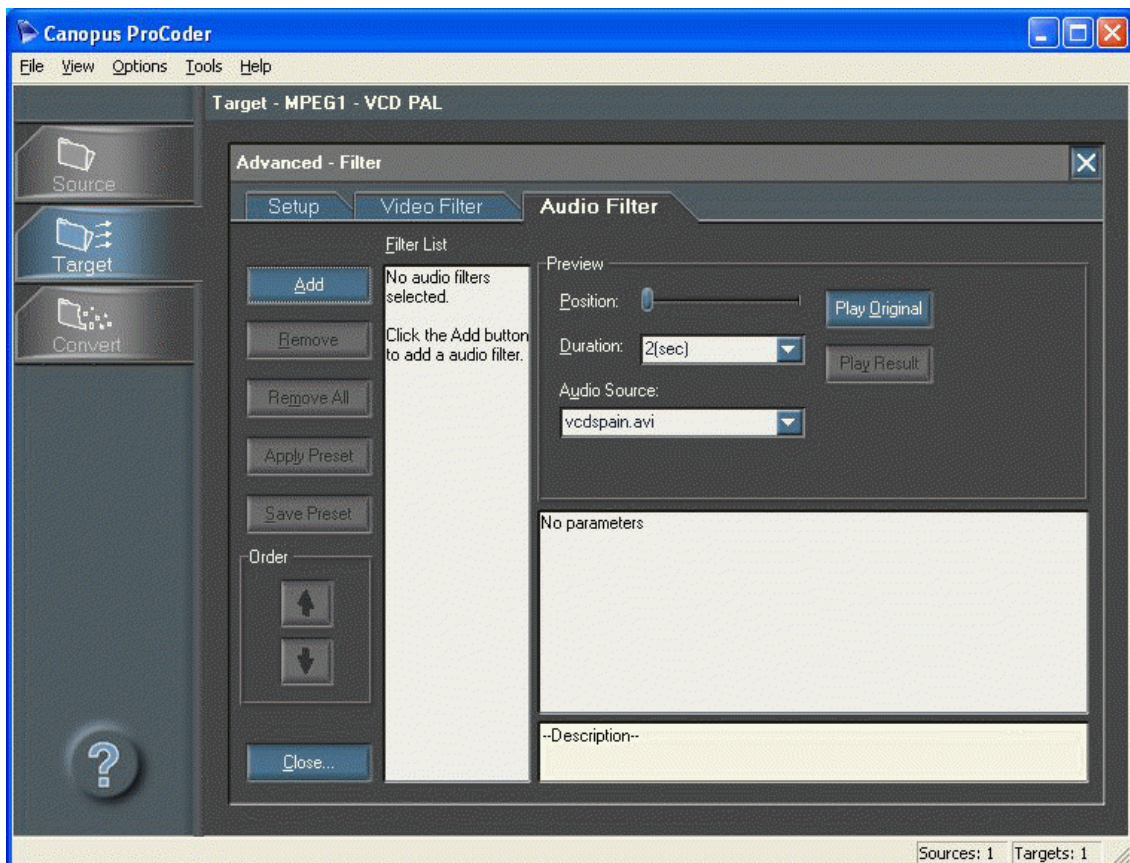
Lo mismo si escogemos Split using max. Size. Solo que aquí escogeremos el tamaño final en Mb de cada parte.

El resto de codificación lo hacemos como siempre.

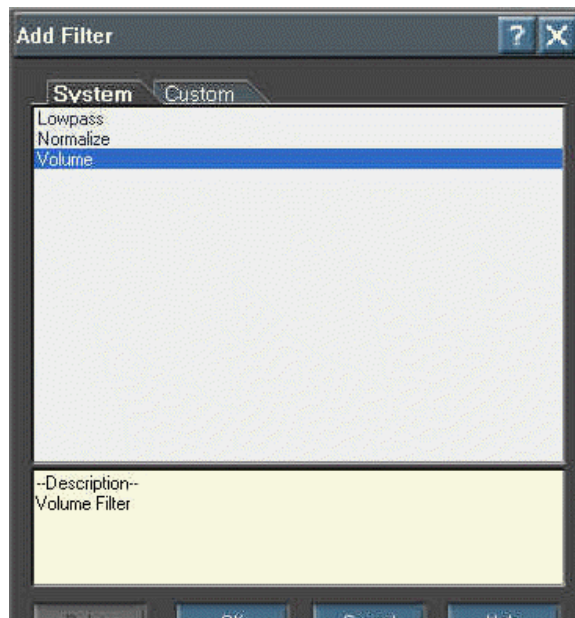
Elevar el sonido

Si de algo carece el NAPA es de una salida de audio muy "bajita". Esto lo podemos medio arreglar un pelin desde el propio Canopus.

Nos situamos en la pestaña **Advanced.** y una vez allí en la pestaña **Audio Filter**

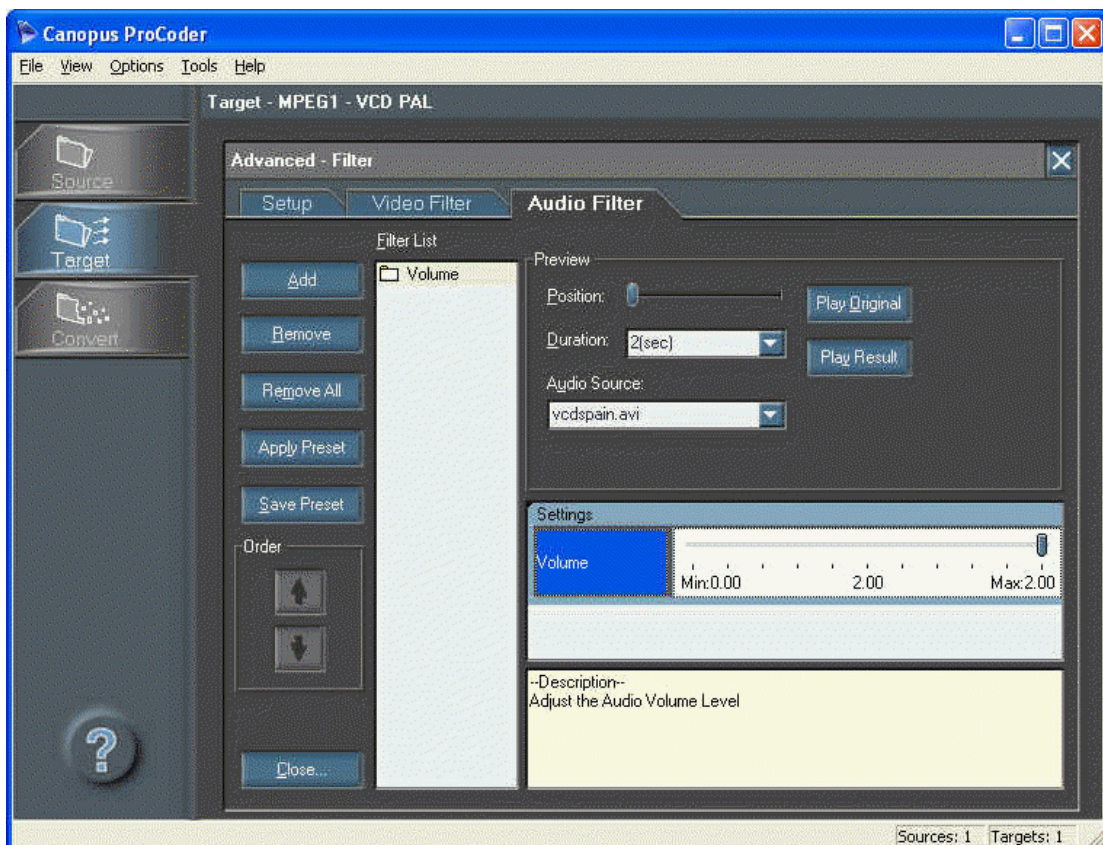


Después al la pestaña **Add**, nos aparece la pestaña como sigue.



Aquí vamos a seleccionar el filtro **Volume**, y le damos a **OK**.

En el campo **Settings** movemos el cursor hasta el final para elevar bien el sonido.



Y de ahí a codificar...

Os recomiendo que le echéis un vistazo a la ayuda del programa si necesitáis algo en concreto. No es muy extensa pero para manejarte por las pestañas y botoncitos es más que suficiente. También habla de valores de CBR y habla un pelin de VBR.