



CVCD KARAOKE

Si solo estás interesado en pasar tus películas DivX a CVCD vete directamente al punto "3º **CONFIGURA TMPGEnc**".

Podemos crear un CVCD con 25-30 canciones para reproducir en el DVD karaoke del salón partiendo de los ficheros ".Kar".

Para obtener ficheros **Kar** escribe **Kar** o **Karaoke** en un buscador y llegarás a paginas con miles de canciones en formato **Kar**. En la página de [Daniel Reina](#) se consiguen miles de canciones de todos los estilos en español, incluso recopilaciones completas de artistas como **ABBA**, **CHAYANNE**, o todo lo que se ha cantado en *Operación Triunfo*, por ejemplo.

Es un poco lioso, pero si comparas los 40 céntimos del CD con los 50 Euros del DVD de la tienda vale la pena y además en el CD te puedes meter entre 25 y 30 canciones, en el DVD de la tienda solo te dan diez, con lo que nos queda una diferencia de precio final por canción de 1 cts. de Euro contra 500 cts. del DVD

(1,6 pts. contra 830 pts.). :-DD

INSTRUCCIONES:

1º Imprime este manual, trabajarás más cómodo y con la pantalla más despejada.

2º Instala los programas y realiza todas las configuraciones indicadas más abajo.

3º Abre el programa de captura "**Camtasia**" y pulsa el botón capture.

4º Abre el programa reproductor de karaoke "**vanBasco**" y reproduce una canción o una lista de ellas a pantalla completa (*no más de 15 seguidas porque a la hora de cortar el fichero obtenido se ralentiza mucho el proceso; "con dos capturas ya tienes para un CD"*).

5º Cuando termine la reproducción detén el programa de captura con las teclas predefinidas, nombra y guarda el fichero **AVI** que se ha creado.

6º Ya tienes un fichero de video **AVI** de lo que ha ocurrido en la pantalla de tu PC, ahora hay que convertirlo en un fichero **MPG**. Utiliza el programa **TMPGEnc** con las instrucciones dadas.

7º Con tus ficheros **MPG** tienes que crear una compilación de CVCD para grabar un CD rom y poder reproducirlo desde el reproductor de DVD´s

que tienes junto a la tele. Utiliza cualquier programa de grabación de CD´s (*yo uso Nero y va muy bien*).

HAY QUE TENER:

-Tarjeta de sonido con banco de sonidos General Midi sintetizados (*cualquier SoundBlaster de Creative*) porque los archivos *.mid o *.kar no son archivos de sonido (*te bajas una canción de internet en DOS SEGUNDOS con modem de 56Kbs*) sino que llevan la información de nota, volumen, tiempo, instrumento, etc.

por lo que la calidad del sonido que obtengas dependerá por entero de tu tarjeta de sonido (*si es de las baratillas sonará como un organillo Casio de juguete,*

si es de las medianas o buenas sonará como una orquesta de verdad y si solo es de sonido sin bancos GM de instrumentos no sonarán los archivos midi y necesitarás algún tipo de programa que te los descodifique a costa de sobrecargar el procesador de tu PC (creo que se puede hacer con QuickTime pero no estoy seguro)).

- vanBasco's Karaoke Player 2.52 (vmidi.exe) (en <http://www.vanBasco.com/>) para reproducir a pantalla completa los archivos *.kar.
- Camtasia (Camtasia.exe) (en <http://www.techsmith.com/>) para capturar con sonido lo que ocurre en la pantalla del PC obteniendo así un fichero AVI.
- TMPGEnc 2.53 (TMPGEnc.exe) (en <http://www.tmpegenc.net/>) para convertir los ficheros AVI en ficheros MPG que son los que usa el formato de CVCD.
- Nero-Burning Rom 5.5.5.1 (Nero.exe) (en <http://www.nero.com/>) para grabar el CD como CVCD.

CONFIGURACIONES:

1º CONFIGURA EL SONIDO A GRABAR:

Para grabar lo que suena en el PC configúralo desde el software de tu tarjeta de sonido marcando la opción "**Grabar lo que se oye**" o algo parecido (*depende de que tarjeta tengas*), si tu tarjeta no tiene software asociado, vete al icono de altavoz de la barra de tareas, pulsa con el botón derecho, escoge **Abrir controles de volumen>Opciones>Propiedades>Grabación**, marca la casilla "**Post-Mix**" "**Lo que se oye**" o algo parecido>**Aceptar**>selecciona la casilla del mando de volumen "**Post-Mix**", reproduce cualquier archivo **MIDI**, empieza a grabarlo (*con la grabadora de sonidos de windows por ejemplo*) y ajusta el volumen de **Post-Mix** para que no distorsione.

2º CONFIGURA Camtasia:

Capture>Input>Screen

Capture>Output>File

View>Audio Toolbar y Cursor Toolbar

Pulsa el icono del micro y el de cursor tachado (*se activa grabar sonido y elimina el cursor en la imagen capturada*).

Options>Preferences:

SOLAPA AVI> Video Options marcado Auto Configure, Audio Options>Audio Setup>Formato PCM, Atributos 44.100 Hz; 16 Bit; Estéreo 172 Kb/s.>Aceptar, Audio Capture Device>Use default recording device (para grabar lo que suena en el PC).

SOLAPA File> Output Folder, indica donde guardarás el fichero AVI resultante.

SOLAPA Hotkeys> Escoge con que combinación de teclas iniciar y detener las capturas, pues el programa desaparece de la pantalla cuando está trabajando y debes recordar cómo pararlo.

SOLAPA Program> Escoge las opciones que más te gusten.

Aceptar.

3º CONFIGURA TMPGEnc:

Dependiendo de la potencia y espacio en disco de tu PC puedes codificar los "**Avi's**" uno a uno o hacer capturas de unas 15 canciones seguidas para codificarlas todas de una sola operación y luego trocear el fichero codificado final pulsando **File>MPEG Tools>Merge & cut** (*recomiendo apuntar*

primero todos los tiempos de inicio y fin de canción reproduciendo el fichero en el reproductor de windows media porque el editor de MPEG Tools no es muy preciso al relacionar la imagen con el tiempo que marca) y después dedicarse sólo a introducir tiempo y cortar.

La siguiente configuración sólo tendrás que hacerla una vez (*después de haber cargado el AVI*), pues dándole a **SAVE** podrás generar un fichero ***.mcf** con los datos y en las siguientes conversiones todo lo que tendrás que hacer es cargarlo pulsando en **LOAD** (*después de haber cargado el AVI*) y el programa quedará configurado.

ESTA MISMA CONFIGURACION TAMBIEN TE SIRVE PARA PASAR PELICULAS DivX (Avi) a CVCD (Mpg).

LOS DATOS:

Abre el TMPGEnc y cierra el asistente que se te presenta, selecciona System (Video+Audio), carga el AVI en la ventanilla de video y aparecerá automáticamente en la de audio y en la de destino del mpg final.

Pulsa **settings**:

SOLAPA SYSTEM:

selecciona "MPEG-1 Video-CD (non-standard)".

SOLAPA VIDEO:

En "Stream type" selecciona: Mpeg-1,

En "Size" selecciona: 352x288 ,

En "Aspect ratio" selecciona: 1:1 (VGA). ,

En "Frame rate" selecciona el standar para Pal: 25 fps,

El valor de "VBR buffer size" recomiendo el valor de "0 (automatic)", para no liarnos (va bien),

En "Motion search precision" elige la opción "Normal" (por defecto), (más rápida y a la vista yo no noto diferencias de calidad).

En "Rate control mode" selecciona: Automatic VBR (CQ_VBR) y después dale a setting:

En Quality selecciona un valor 100

Maximum Bitrate 1.150 kbit/sec,

Minimum bitrate 300 kbit/sec,

Marcar "Enable padding when...", para fijar los valores.

SOLAPA ADVANCED:

En Video source setting : Non-interlace ,

En "Source aspect ratio" "1:1 (VGA)" .

SOLAPA QUANTIZE MATRIX:

Marca Use floating; No motion search y Soften block noise con un valor de 35.

SOLAPA AUDIO:

Mpeg-1 Audio Layer II,

44.100 Hz

En Bitrate 128 Kbits/s (puedes bajarlo hasta 96 Kbits/s como mucho para reducir el fichero mpg final, el sonido no será tan brillante).

PULSA **OK**, PULSA **SAVE** (para guardar tu configuración) Y DESPUES **START**.

4º COMO CREAR EL CD CON NERO:

Abre Nero y cierra el asistente o Wizard que se presenta.

Escoge la compilación **CD de video**>**Desmarca crear CD conforme al estandar**>**Solapa Menú marca activar Menú**>**Solapa Grabar marca Grabar** y **Finalizar CD**, escoge la velocidad de

grabación y pulsa **Nuevo**. Simplemente tendrás que arrastrar los ficheros mpg desde la ventana Explorador de Archivos hasta la ventana inferior de Vídeo1, si los seleccionas todos, en **Edición>Propiedades** podrás escoger el tiempo de pausa entre canciones, yo le pongo 10 segundos para que me de tiempo de cambiar el CD antes de que empiece a sonar el siguiente tema. Cuando hayas acabado pulsa **Archivo>Grabar CD** o pulsa el botón en llamas de la barra, comprueba los datos de las diferentes solapas y dale a **GRABAR**.

QUE LO DISFRUTES.

Manual Redactado por PIRULO

